

30 พ.ค. 2560

ประวัติเพลง "มาร์ชกรมป่าไม้"

เมื่อ ปี พ.ศ. 2481 ว่า อ. ประสิทธิ์ ธีระพรหม
ได้แต่งไว้ คำว่า "มาร์ชกรมป่าไม้" ที่บ้านบางกอก

เพลง (ธีระพรหม) แต่งขึ้น มีเนื้อร้องและทำนอง
กับ "กรมป่าไม้" ซึ่งอยู่ใน "วังหลวง" และ
วังเล็ก

ต่อมาเมื่อ พ.ศ. 2485 ได้แต่งทำนอง และเนื้อร้อง
ทำนองเดิม มาร์ชกรมป่าไม้ ที่มีทำนองและทำนอง
ทำนองใหม่ แต่ทำนอง "มาร์ชกรมป่าไม้" และเนื้อร้อง

ทำนองเดิม ได้แต่งทำนอง และเนื้อร้อง
เพลง มาร์ชกรมป่าไม้ใหม่ และเนื้อร้อง
มาร์ชกรมป่าไม้ ได้แต่ง

เนื้อร้องว่า เพลง "มาร์ชกรมป่าไม้"
ฉบับเดิม และ เนื้อร้องใหม่ แต่งโดย
อ. ประสิทธิ์ ธีระพรหม แต่งโดย

ได้แต่งทำนอง และเนื้อร้อง
เนื้อร้องเดิม และเนื้อร้อง 90% เนื้อร้องใหม่ และเนื้อร้อง
ผู้ประพันธ์เดิม คือ อ. ประสิทธิ์ ธีระพรหม
(เนื้อร้องเดิมและเนื้อร้องใหม่ 90%)

อ. ประสิทธิ์ ธีระพรหม
ผู้แต่ง

2nd & 3rd. O. N. 2nd & 3rd

I

RETRAIN

V. S. and other notes.

S. Allegro Maestoso

Handwritten musical score for the first page (I). The score is written on ten staves, each labeled with an instrument or voice part on the left. The parts are: Flute (Fl.), Bb Clarinet (Bb CLAR.), Bb Trumpet (Bb Trump.), Trombone (Tromb.), Drum (Drum), 1st Violin (1st. Violin), 2nd Violin (2nd. Violin), Viola, Cello, and Bass (Bass). The music is written in a key with one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'S. Allegro Maestoso'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'p' and 'f'. The word 'RETRAIN' is written in a box at the top left. The page is numbered 'I' in the top right corner.

II

Handwritten musical score for the second page (II). The score continues from the first page, written on ten staves for the same instruments and voices. The music is in the same key and time signature. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'p' and 'f'. The word 'FINE' is written at the bottom right of the page. The page is numbered 'II' in the top right corner.

III

Handwritten musical score for measures 1-8 on page III. The score includes staves for Flute (Fl.), Clarinet in B-flat (Cl. Bb.), Trombone (Tr.), Bass (B.), Violin I (V. I.), Violin II (V. II.), Viola (Va.), Cello (C.), and Double Bass (B.). The notation is in a single system with various musical symbols, including notes, rests, and dynamic markings. The word "arco" is written below the Double Bass staff.

IV

Handwritten musical score for measures 9-16 on page IV. The score continues the musical notation from page III, featuring the same instruments. The notation includes notes, rests, and dynamic markings. The word "arco" is written below the Double Bass staff.

Handwritten signature or initials.